



ANIMER UN DEBAT MOUVANT

Débattre en se déplaçant : le débat mouvant et la rivière du doute*

OBJECTIFS

- Proposer un débat dynamique avec des déplacements possibles dans l'espace de discussion
- Favoriser l'échange entre participant.e.s qui ne se connaissent pas forcément

PUBLIC

6 personnes et +
Dès 8 ans
Équipe d'animation : 1 personne min

DUREE

Au moins 15 min

MATERIEL

- Panneaux «d'accord», «pas d'accord» et «rivière du doute»
- Rubalise
- Les phrases soumises au débat, écrites en gros et en capitales - La rivière du doute peut être symbolisée par une dizaine de chaises en file indienne

Accueil

5 min / Une fois tout le monde bien disponible, expliquez que pour le débat mouvant, tout le monde pourra se déplacer pendant la discussion.

PREMIERE AFFIRMATION

2 min / Placez tout le monde au centre de la salle et montrez-leur où sont accrochés les panneaux «d'accord » et « pas d'accord ». Lisez deux fois lentement et distinctement la première affirmation. Puis, montrez le panneau au groupe. Aucune précision ne doit être apportée à l'affirmation pour laisser les participant.e.s la décrypter.

Seule exception : si un mot n'est pas compris, prenez le temps de l'expliquer clairement.

Laissez quelques minutes à chacun.e pour se placer d'un côté ou l'autre de la salle.

Discours et posture

« Je vais vous lire une affirmation. Si vous êtes d'accord, placez-vous de tel côté de la salle. Si vous n'êtes pas d'accord, de l'autre côté. Même si vous avez un doute, placez-vous d'un côté ou de l'autre pour que la discussion démarre. Nous aurons plusieurs temps d'échanges, votre choix n'est pas définitif ! »

PASSAGE DE LA PAROLE

Au moins 10 min – très variable / Passez la parole aux différents groupes, en démarrant plutôt par le plus petit groupe. Si les participant.e.s sont très nombreux, laissez un peu de temps de concertation, pour trouver un ou deux arguments un peu forts.

L'animateur.rice doit être vigilant.e à celles et ceux qui changent de côté et leur demander à chaque fois pourquoi.

Lorsque vous sentez que la discussion n'avance plus, replacez tout le monde au centre de l'espace.

Discours et posture

« Pour faire avancer la discussion, ce n'est pas la peine de redire un argument déjà proposé. À vous d'en trouver d'autres pour renforcer votre opinion ! Est-ce que quelqu'un souhaite changer de côté ? Inutile d'être d'accord avec tous les arguments : si une idée vous touche, vous agace, vous énerve, bref vous fait réagir, vous pouvez, quand vous le souhaitez, changer de côté. »

Essayez de faire parler celles et ceux qui ne se sont pas encore exprimé.e.s... sans trop insister pour ne pas mettre mal à l'aise les plus timides ! Vous pouvez proposer autant d'affirmations que vous le souhaitez, selon la motivation du groupe.

Conclusion

« Merci à toutes et tous pour votre participation ! Comme vous le voyez, on peut changer d'avis au cours d'une discussion, les opinions évoluent en fonction des rencontres et des échanges ! »

ESPACE

Identifiez deux espaces avec la rubalise :

« d'accord » et « pas d'accord » accrochés de chaque côté. L'animateur.rice est placé.e au milieu.

La rivière du doute

Celles et ceux qui n'ont pas d'avis restent au milieu : en plein dans la rivière du doute, personne ne peut donner son avis. L'animateur.rice précisera, à chaque affirmation, combien sont dans le doute. Pour prendre la parole, il suffit de rejoindre l'un des deux côtés !

La posture de l'animateur.rice

L'animateur.rice doit rester neutre et ne pas donner son avis : il.elle peut simplement relire l'affirmation et passer la parole. Pour éviter la dispersion du groupe, c'est important de bien reformuler les arguments et de garder un rythme un peu soutenu dans le passage de la parole : le débat doit rester dynamique, sans laisser certain.e.s monopoliser la parole.

Choisir son affirmation

Le choix de l'affirmation est stratégique : pas de questions trop fermées pour éviter les réponses par un seul oui ou un non. Les affirmations doivent ouvrir la discussion pour aider les participant.e.s à prendre une position claire ! Allez voir les exemples en annexe pour avoir quelques idées.

* Description élaborée par la Fédération Leo Lagrange