

Le Cercle de dialogue (ou : cercle de parole)

OBJECTIFS :

1. Permettre l'émergence d'idées, de réflexions, de questions par rapport à un sujet de travail pré-défini ;
2. En favorisant la prise de parole de chacun.e et l'écoute de cette parole.



DÉROULEMENT

1. explication du cercle de parole (d'où ça vient, à quoi ça sert ?) 5 min

Le cercle a pour origine différentes cultures dites primitives, c'était notamment une pratique amérindienne.

Les participant.es sont invité.es à échanger sur un sujet, partager des convictions, des idées, des questions que cela leur pose, ce qui les habite.

Cela va permettre d'enrichir la réflexion collective et de se placer dans l'écoute profonde (de ce qui se passe, de ce qui se vit et de ce qui se dit).

2. présentation du fonctionnement du cercle 2-3 min

Pour parler, il faut avoir le bâton de parole en main : *je vais le chercher, je reviens m'asseoir et je parle. Puis je vais le reposer, je me rassieds et une autre personne peut alors se lever pour aller le chercher ;*

Il ne s'agit pas d'un débat, mais d'un espace de parole où chacun.e répond à la question, apporte une idée, une réflexion, un questionnement... à partir de ce qu'il.elle est, où il.elle en est ;






Il y aura des questions qui vont rester en suspens ;

Chacun.e dit ce qu'il-elle a à dire ;

Chacun.e peut prendre la parole plusieurs fois mais avec l'attention pour celles et ceux qui ont l'habitude de parler avec aisance à laisser la place aux plus timides : nous avons besoin de la contribution de tou-te-s ;

Il y aura peut-être des temps de silence, qui sont accueillis, même si ce n'est pas toujours confortable pour tout-e-s.



 TAILLE DU GROUPE	6 à 15 pers
 DURÉE	1h20 minimum
 LIEU/ESPACE	Un espace qui permet de créer un large cercle + chaises et rien au centre
 MATÉRIEL	Un bâton de parole : objet symbolique, choisi et facile à prendre et à tenir dans la main : une branche d'arbre, un objet qui représente quelque chose d'important pour le groupe...
 VIGILANCE	

3. la question de travail 1 heure et +

Elle commence toujours par "**Comment faire pour...**"

dans un temps imparti qui est annoncé (1 heure minimum, si besoin de plus de temps, vérifier avec le groupe si ce besoin est partagé et la disponibilité de prolonger l'exercice)

4. le débrief qui peut se faire en 1 ou 2 temps 15-20 min

Les participant.es sont invité.es à prendre le temps de réfléchir à :

- ce que cet exercice m'a apporté au niveau du contenu,
- comment j'ai vécu l'exercice, (ce qu'il a permis ou empêché),

Puis celles et ceux qui le souhaitent sont partagent ce qu'ils.elles souhaitent au groupe.

Notes complémentaires :

Comme cet exercice s'appuie sur l'écoute profonde, il n'y a pas de prise de note sur un tableau. Une personne qui ne prend pas part à l'atelier peut prendre des notes.

Les règles de fonctionnement et la question de travail peuvent être rappelées au cours de l'exercice si besoin.

L'animateur.trice peut prendre le bâton de parole s'il.elle repère que les règles ne sont pas respectées. Par exemple : si le groupe entre dans le débat, s'il y a des propos décalés, si la parole d'une personne n'est pas respectée... etc.